

Ténèbres du Samedi Saint.

Autel nu, 4 chandeliers allumés.

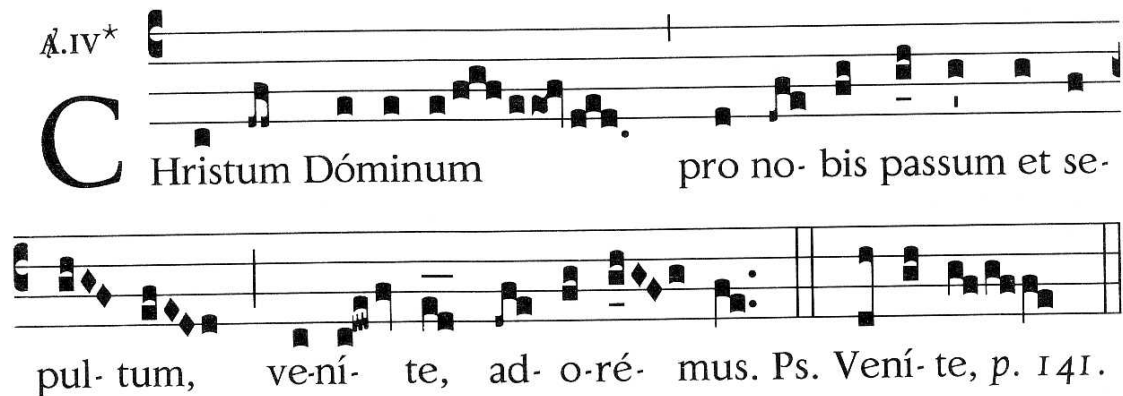
À la fin de chacun des psaumes, un cérémoniaire ou un chapelain, avec les révérences prescrites, se rend avec l'éteignoir au chandelier triangulaire. [D'abord] il en éteint le cierge placé à [une] extrémité [...]; puis, à la fin du second psaume, celui du côté opposé : il éteint ainsi [quatorze] cierges, alternativement des deux côtés, un par un, à la fin de chaque psaume tant du premier nocturne que des suivants et des Laudes.

V/. Domine , labia mea aperies.

R/. Et os meum annuntiabit laudem tuam.

AD INVITATORIUM

♩.IV*



C Hristum Dóminum pro no- bis passum et se-
pul- tum, ve-ní- te, ad- o-ré- mus. Ps. Vení- te, p. 141.